COLEGIO JOSÉ JOAQUÍN CASAS I.E.D.

"EL ARTE COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR PROCESOS DE INVESTIGACIÓN, COMUNICACIÓN Y FORMACIÓN DEL PROYECTO DE VIDA

P L A N D E A U L A

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA	ASIGNATURA: ED. FÍSICA	DOCENTE: NEFTALÍ BARRERA TORRES	GRADO ONCE	PRIMER PERIODO	AÑO 2021

SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN (S.I.E.)

I. DESEMPEÑO ACTITUDINAL 1 ER. PERIODO

CRITERIOS VALORATIVOS POR INDICADORES ACTITUDINALES 20%

ESTÁNDAR	CRITERIOS CONVIVENCIALES 10%			PLAN DE APOYO Y SUPERACIÓN
	LOGROS	INDICADORES	% periodo	
Mi comportamiento fortalece los procesos académicos de la asignatura promoviendo la convivencia armónica y el cuidado autónomo de mi institución, así como el apoyo al proyecto basura cero en la comunidad educativa.	Asisto puntualmente a cada uno de los bloques de acuerdo a horario. Permanezco en el espacio indicado saliendo de este con permiso y autorización de la persona responsable.	1. Puntualidad y asistencia a clases	10%	Presentarse en la semana de recuperación a realizar actividades pertinentes en los indicadores de logro no alcanzados, mostrando evidencia de reflexión y cambio de actitud. Presentar a acudiente los registros de evidencia, para que sean firmados por él o ella y anexar al observador del alumno.
	Cumplo con los requerimientos del uniforme día a día, mostrando aseo integral y buen aspecto acorde al manual.	2. Presentación personal.		
	Demuestro con mi comportamiento los mínimos no negociables y el cumplimiento de las sentencias de la Corte Suprema de Justicia especificadas en el manual de convivencia.	3. Relaciones interpersonales con sus docentes, compañeros y demás miembros de la comunidad educativa, en los diferentes espacios y momentos en las instalaciones del colegio.		
	Presento cumplimiento de los diferentes compromisos dentro de la programación acordada, con la conciencia de que esta acción es una actitud que le aporta a la sana convivencia de la comunidad educativa.	4. Registro y cumplimiento de tareas		
	Soy consciente del cuidado de los diferentes espacios y elementos físicos y momentos que conforman la comunidad educativa	5. Cuidado del entorno		
	Soy autónomo y dedicado al proyecto de Basura Cero durante toda la jornada escolar.	6. Respuesta al proyecto Basura Cero		
	Uso las Tic's, medios tecnológicos y deportivos de acuerdo a los compromisos acordados y adquiridos en el Manual de Convivencia	7. Uso de las Tic's, medios tecnológicos y deportivos		
	CRITERIOS COGNITIVOS – ESTRATEGIA DEL DOCENTE 10%			Dialogo con el docente y acudiente estableciendo acuerdos por escrito y referenciados al observador del estudiante, enterando a padres y/o acudientes
	• Manifiesto liderazgo, atención, orden, cumplimiento, organización personal y colectiva. • Muestro integración desde otras áreas del conocimiento • Presento y utilizo respectivos materiales e instrumentos de dibujo	8. Evidenciar los aspectos del ser, saber y hacer, mediante el trabajo en clase y para la clase: en cuaderno y/o trabajo escrito; exposiciones; narraciones orales	10%	
	Interpreto, argumento y propongo, en mis respectivas actividades dentro y fuera del aula, con criterios auto, hetero y coevaluativos	9. Evaluación oral y escrita 10.Participación en clase.		
		TOTAL	20 %	

1ER PERIODO	INTEGRACIÓN	
Movimiento	**Acuerdos que nos unen**: Interacción, Hacer/ Variaciones / Movimiento: Partículas, Expresión, Energía	**Tecnología e Informática**: Energía ; electricidad, circuito eléctrico;
	Lenguaje: Literatura occidental del realismo. Lectura crítica por tipologías textuales.	**Filosofía**: Inicio de la filosofía Contemporánea (Idealismo, Positivismo, Materialismo Histórico, Fenomenología)
	Inglés: Autoestima y el buen ciudadano.	**Política:** - Participación y conformación del gobierno escolar - Democracia y sistemas políticos - Reconocimiento del conflicto y trasformación del entorno
	Bilingüismo: - Prueba Saber: Parte 1 Uso interactivo del inglés - Parte 3 Conocimiento comunicativo	
	Matemáticas: Medidas de dispersión (varianza y desviación estándar) datos agrupados media ponderada media y desviación estándar de datos agrupados conjuntos eventos y probabilidad	**DIEM**: - Estándares institucionales y calidad de vida - Pensamiento colombiano y latinoamericano - Argumentación para la comprensión y la crítica en los hechos relevantes - Proyecto de vida
	Química: Gases, soluciones y concentraciones química, factores que afectan la velocidad de reacción **Física**: Movimiento uniforme acelerado problemas de aplicación movimiento en 2 dimensiones (movimiento semi parabólico y parabólico) movimiento circular uniforme	

COLEGIO JOSÉ JOAQUÍN CASAS I.E.D.

"EL ARTE COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR PROCESOS DE INVESTIGACIÓN, COMUNICACIÓN Y FORMACIÓN DEL PROYECTO DE VIDA

P L A N D E A U L A

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA	ASIGNATURA: ED. FÍSICA	DOCENTE: NEFTALÍ BARRERA TORRES	GRADO ONCE	PRIMER PERIODO	AÑO 2021

METODOLOGÍA PRESENTACIÓN ACTIVIDADES (I-A-P / MC / IMG / PI)							
Ítem	**Proceso**					**%**	**Definición**
1	**a.**	**Oportuna Entrega** / **Presentación**	**20%**	Interpretativo	I	17,4 (87%)	Ordenar y clasificar los contenidos; identificar "qué" dice el contenido, época y actualidad (el "cuándo") del contenido, a que contexto y entorno (el dónde del contenido) refiere el contenido, hacia "quién" interesa el contenido
				Mapa Conceptual	MC	1 (5%)	Definir el concepto general de la interpretación por medio de un esquema de ideas que sirve de herramienta para organizar de manera gráfica y simplificada conceptos y enunciados a fin de reforzar un conocimiento
				Gráficos	GR	0,8 (4%)	Ilustrar los contenidos: dibujo, estampa o grabado que adorna, documenta o decora un libro, para aclarar un punto o materia con, imágenes, o textos, o adornar un impreso con láminas o grabados alusivos al texto
				Palabras a investigar	P.I.	0,8 (4%)	Claves de los contenidos: son las palabras o frases que se utilizan para relacionar los puntos de los contenidos, son el principal instrumento de una investigación, permitiendo caracterizar la información y tener un resumen objetivo y preciso.
2	**b.**	**Análisis** / **Coherencia**	**35%**	Argumentativo	AR	30,45 (87%)	Identificar mediante la lógica y el análisis, las razones del contenido (los "porqué y los cómo") que lo justifican, definiendo conclusiones que justifiquen la trasmisión de verdades fundamentales y/o generar acciones de carácter positivo en sus congéneres.
				Mapa Conceptual	MC	1,75 (5%)	Definir el concepto general de la argumentación por medio de un esquema de ideas que sirve de herramienta para organizar de manera gráfica y simplificada conceptos y enunciados a fin de reforzar un conocimiento
				Gráficos	GR	1,40 (4%)	Ilustrar los contenidos: dibujo, estampa o grabado que adorna, documenta o decora un libro, para aclarar un punto o materia con, imágenes, o textos, o adornar un impreso con láminas o grabados alusivos al texto
				Palabras a investigar	P.I.	1,40 (4%)	Claves de los contenidos: son las palabras o frases que se utilizan para relacionar los puntos de los contenidos, son el principal instrumento de una investigación, permitiendo caracterizar la información y tener un resumen objetivo y preciso.
3	**c.**	**Profundidad** / **Calidad**	**45%**	Propositivo	PR	19,15 (87%)	Utilizar los elementos de conclusión como generadores de ideas, planes y proyectos ("para qué"), que permitan una utilidad ("servicio", "beneficio") común.
				Mapa Conceptual	MC	2,25 (5%)	Definir el concepto general de la proposición por medio de un esquema de ideas que sirve de herramienta para organizar de manera gráfica y simplificada conceptos y enunciados a fin de reforzar un conocimiento
				Gráficos	GR	1,80 (4%)	Ilustrar los contenidos: dibujo, estampa o grabado que adorna, documenta o decora un libro, para aclarar un punto o materia con, imágenes, o textos, o adornar un impreso con láminas o grabados alusivos al texto
				Palabras a investigar	P.I.	1,80 (4%)	Claves de los contenidos: son las palabras o frases que se utilizan para relacionar los puntos de los contenidos, son el principal instrumento de una investigación, permitiendo caracterizar la información y tener un resumen objetivo y preciso.
4	**Evaluación:** (se aprecia en la valoración del periodo) una vez realizada la evaluación, considerar los aspectos positivos a mejorar y los negativos a corregir			Diagnóstica			Permite reconocerte las habilidades y conocimientos que has adquirido a lo largo de la vida. En este tipo de evaluación hay preguntas de opción múltiple que corresponden a los módulos de nivel inicial e intermedio (primaria) y al nivel avanzado (secundaria)
				Formativa			Proceso cuyo enfoque considera la evaluación como parte del trabajo cotidiano del aula, la utiliza para orientar el proceso de enseñanza - aprendizaje y tomar decisiones oportunas que beneficien a los estudiantes.
				Desempeño			Valoración de las acciones y productos que realiza el estudiante durante el proceso de aprendizaje, la cual permite retroalimentar su aprendizaje y validar el desarrollo de sus competencias.
				Autoevaluación			Elemento clave en el proceso de evaluación. Capacidad del estudiante para juzgar sus logros respecto a una tarea determinada: significa describir cómo lo logró, cuándo, cómo sitúa el propio trabajo respecto al de los demás, y qué puede hacer para mejorar
				Retrospectiva			Intenta medir qué y cuánto se ha aprendido a partir de un nivel de requerimientos preestablecidos.

COLEGIO JOSÉ JOAQUÍN CASAS I.E.D.

"EL ARTE COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR PROCESOS DE INVESTIGACIÓN, COMUNICACIÓN Y FORMACIÓN DEL PROYECTO DE VIDA

P L A N D E A U L A

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA	ASIGNATURA: ED. FÍSICA	DOCENTE: NEFTALÍ BARRERA TORRES	GRADO ONCE	PRIMER PERIODO	AÑO 2021

CICLO CINCO – GRADO ONCE		II. DESEMPEÑO COGNITIVO 60%					
ESTÁNDAR PERIODO (Lineamientos M.E.N.)	LOGROS – PERCEPCIÓN DEL ENTORNO (Procesos Contemplativo, Imaginativo, Selectivo)	CONTENIDOS (Temas)	INDICADORES – DIMENSIÓN INTERPERSONAL (Sensibilidad, Apreciación Estética, Comunicación)		ACTIVIDADES N° (Diario de clase) Criterios de valoración y porcentajes	%	Plan apoyo y superación (actividades recuperación)
		METODOLOGÍA PRESENTACIÓN ACTIVIDADES (I-A-P / MC / IMG / PI)					
Domino los conceptos básicos de organización, formación y de acondicionamiento físico, aplicándolos en mi contexto y entorno participando con responsabilidad democrática desde mecanismos constitucionales	***L1:*** Aplico y aprecio valores de solidaridad, cooperación, honestidad y lealtad a través de actividades de formación cerrada, fortaleciendo procesos del mundo laboral. Sustento la importancia de incorporar a la vida personal, los principios que transmiten el orden cerrado, el conocimiento de la formación, la propioceptividad y la preparación física.	I. Salud e higiene II. Locomoción y la preparación física **1. Fundamentos de la formación tipo orden cerrado** 1.1. Calentamiento 1.2. Etapas 1.3. Prácticas **2. Aprendizajes de la formación** 2.1. Motriz 2.2. Articulación 2.3. Definición de ejes 2.4. Definición de planos. **3. Propioceptividad** **4. Preparación física** 4.1. Cuerdas 4.2. Planchas 4.3. Gimnasia básica 4.4. Amortiguación 4.5. Ejercicios Aeróbicos 4.6. Ejercicios Anaeróbicos	• Describir los fundamentos de la formación tipo orden cerrado, aprendizajes de la formación y la propioceptividad, teniendo en cuenta los valores de solidaridad, cooperación, cooperación, honestidad y lealtad • Interpretar en una orden el principio de liderazgo acordado y aceptado para aportar hacia acciones de crecimiento socio grupal, dentro de las regulaciones constitucionales del Estado, con el propósito de explicar y prevenir eventualidades de riesgo que pueden ser superados o delimitar los esfuerzos con propósitos que benefician la persona y la comunidad • Estructurar los elementos fundamentales del orden cerrado a partir de valores y comportamientos en el marco de las competencias ciudadanas, manteniendo y desarrollando ámbitos de paz, sana convivencia, hacia el reforzamiento de principios de autoridad y autonomía • Elaborar instrucciones razonables y respetuosas generadoras de desplazamientos grupales ordenados, en formaciones simples y concretas, que permitan tomar rápidamente posiciones de ejercicios marciales orientados a saludo, homenaje, conmemoración, en el ambiente institucional y comunitario, fomentando en los y las estudiantes el incremento de la moral, el espíritu de unión, hacia una presentación pública excelente		**Evaluación**: 1. En momento sincrónico: a solicitud del docente, prender cámara para observar el proceso y evaluar en tiempo real. 2. En momento asincrónico: tomar imagen y nota de lo que se va realizando, estar pendiente de preguntas o solicitud de participación y enviar al WhatsApp o Classroom el proceso. 3. Estas actividades se valoraran al 100% dentro de los momentos sincrónico y asincrónicos, siempre y cuando estén dentro del marco de los criterios de evaluación, razones justificadas de presentación y desarrollo que no se logran en el momento sincrónico Valoración: Tres (3) aspectos; dos (2) componentes y un (1) proceso de investigación. Cada uno estos ponderados, los cuales son requisito para calificar trabajo sobre 50 1. Aspectos interpretativos 2. Aspectos argumentativos 3. Aspectos propositivos 4. Componente mapa conceptual 5. Componente Imágenes 6. P.I.	20	A. Presentar cuaderno actualizado con su respectivo formato B. 3 términos por hoja del P.I. resueltos al final de los temas del periodo y previo a comienzo del siguiente. C. Desarrollar los logros ciudadanos no alcanzados y adjuntar composiciones de estos en su respectiva expresión (técnica y/o artística). D. Presentar y sustentar los temas en que la calificación fue entre el rango de 1.0 a 2.94 dentro de los parámetros dados al comienzo y durante el periodo. E. Demostrar el uso de las herramientas y programas grafico – digitales. F. Corregir y Presentar todos los trabajos en que los aspectos de valoración determinaron nota inferior a 3.5 G. Realizar mapa conceptual de los temas dados en el periodo
"MI FUTURO A TRAVÉS DE LO PÚBLICO": Reconocimiento y beneficio de lo público desde las culturas juveniles y populares para participar efectivamente en la transformación de la sociedad en la valoración de su potencial étnico, laboral, político y económico.			• Recordar la relación físico – mental entre el ejercicio de excelencia y el buen estado físico, con los aspectos de carácter motriz y de coordinación de los movimientos corporales, como fundamentos para ejercer liderazgo y respeto al dar y recibir órdenes en forma dinámica • Participar con cualidades de dominio propio y disciplina para beneficio del grupo, con el propósito de buscar estrategias, en que estas actividades se desarrollen como principio de cultura (Tradición Familiar) física y mental, al ser socializadas, al interior del núcleo familiar. • Presentar a la comunidad los conocimientos de formación cerrada, uso del tiempo libre, salud, como medio para fortalecer los conocimientos para el mundo laboral.			20	
I – 1ER Pe: Realiza audio en el que presenta un paralelo entre su vida y la de un personaje modelo relacionado con su vocación profesional a quien admira, planteando metas a largo plazo.							
Ejecuto instrucciones razonables y respetuosas generadoras de desplazamientos grupales ordenados, en formación simple y concreta, en actitud de aceptación de protocolos del ámbito de lo público							
ESTÁNDAR COMPETENCIA CIUDADANA **Convivencia y paz**	**Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no violencia en el nivel local o global**		Relaciono la temática del periodo con los criterios de competencia ciudadana, para generar actitud de aprovechamiento del tiempo libre en pro de construcción de sociedad progresiva y útil al desarrollo del entorno y contexto.				
• Los conocimientos • Cognitivas • Emocionales	  	• Comunicativas • Integradoras	 				
TIEMPO LIBRE Transformar su entorno empoderándose de su vida con las herramientas adquiridas que le permitan hacer un uso adecuado del tiempo libre: • Participa en manifestaciones de tipo cultural que le brinda la I.E.D y la ciudad. • Propone actividades de recreación para su comunidad educativa. • Organiza actividades durante los descansos para los compañeros			• Elaborar instrucciones razonables y respetuosas generadoras de desplazamientos grupales ordenados, en formaciones simples y concretas, que permitan tomar rápidamente posiciones de ejercicios marciales orientados a saludo, homenaje, conmemoración, en el ambiente institucional y comunitario, fomentando en los y las estudiantes el incremento de la moral, el espíritu de unión, hacia una presentación pública excelente. • Planifica y administra ejercicios de organización y formación de manera concertada y lúdica, en mi ambiente institucional y comunitario. • Expresa y promueve la defensa de los derechos humanos en el contexto escolar y comunitario. • Relaciona los conceptos teóricos en la práctica física, explicando eventualidades de riesgo que pueden ser superados o delimitar los esfuerzos con propósitos que benefician la persona y al grupo • Analiza críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos			20	
						TOTAL	**60**

COLEGIO JOSÉ JOAQUÍN CASAS I.E.D.

"EL ARTE COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR PROCESOS DE INVESTIGACIÓN, COMUNICACIÓN Y FORMACIÓN DEL PROYECTO DE VIDA

P L A N D E A U L A

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA	ASIGNATURA: ED. FÍSICA	DOCENTE: NEFTALÍ BARRERA TORRES	GRADO ONCE	PRIMER PERIODO	AÑO 2021

PLAN DE DESARROLLO DE TEMAS Y PRESENTACIÓN DE ACTIVIDADES ED. FÍSICA - DIARIO DE CLASE

GRADO ONCE / 1ER PERIODO / 2021 — **METODOLOGÍA PRESENTACIÓN ACTIVIDADES (I-A-P / MC / IMG / PI)**

L1	**Aplico y aprecio valores de solidaridad, cooperación, honestidad y lealtad a través de actividades de formación cerrada, fortaleciendo procesos del mundo laboral.**
I – 1	Sustento la importancia de incorporar a la vida personal, los principios que transmiten el orden cerrado, el conocimiento de la formación, la propioceptividad y la preparación física.

Cap.	ÍTEM	Contenidos Temas (contenidos)	Conocimiento (Act. apoyo hogar) Recoger información - Ordenar, Clasificar - Interpretar	fecha	Objetivo: (Cognitivo: Comprensión) (1) Confirmación - Aplicación	Desarrollo (Procedimental: Análisis - Aplicación) (2) Hacer uso del conocimiento - Dividir - Desglosar	Impacto (Actitudinal: Sintetizar - Evaluar) (3) Reunir - Incorporar / Juzgar el resultado	fecha
I	**1.** 1.1. 1.2. 1.3. **2.** 2.1. 2.2. 2.3. 2.4. **3.** **4.** 4.1. 4.2. 4.3. 4.4. 4.5. 4.6.	**Fundamentos de la formación tipo orden cerrado** Calentamiento Etapas Prácticas **Aprendizajes de la formación** Motriz Articulación Definición de ejes Definición de planos. **Propioceptividad** **Preparación física** Cuerdas Planchas Gimnasia básica Amortiguación Ejercicios Aeróbicos Ejercicios Anaeróbicos	Describir los fundamentos de la formación tipo orden cerrado, aprendizajes de la formación y la propioceptividad, teniendo en cuenta los valores de solidaridad, cooperación, cooperación, honestidad y lealtad		Interpretar en una orden el principio de liderazgo acordado y aceptado para aportar hacia acciones de crecimiento socio grupal, dentro de las regulaciones constitucionales del Estado, con el propósito de explicar y prevenir eventualidades de riesgo que pueden ser superados o delimitar los esfuerzos con propósitos que benefician la persona y la comunidad	Estructurar los elementos fundamentales del orden cerrado a partir de valores y comportamientos en el marco de las competencias ciudadanas, manteniendo y desarrollando ámbitos de paz, sana convivencia, hacia el reforzamiento de principios de autoridad y autonomía.	Elaborar instrucciones razonables y respetuosas generadoras de desplazamientos grupales ordenados, en formaciones simples y concretas, que permitan tomar rápidamente posiciones de ejercicios marciales orientados a saludo, homenaje, conmemoración, en el ambiente institucional y comunitario, fomentando en los y las estudiantes el incremento de la moral, el espíritu de unión, hacia una presentación pública excelente.	

III. PROYECTO DE CICLO 10%

"MI FUTURO A TRAVÉS DE LO PÚBLICO": Reconocimiento y beneficio de lo público desde las culturas juveniles y populares para participar efectivamente en la transformación de la sociedad en la valoración de su potencial étnico, laboral, político y económico.		Proyecto de Ciclo	Plan apoyo y superación (actividades recuperación boletín cal)
INDICADOR COGNITIVO ANUAL:	**PRODUCTO FINAL PRIMER SEMESTRE**		
Transformo mi realidad personal de acuerdo con mis prioridades y justifico mi accionar hacia el futuro	**Video testimonios de vida y mi futuro a través de lo publico**	**10 %**	Presentar correcciones y ajustes necesarios al proyecto, en la semana de recuperación, hasta alcanzar los logros propuestos.
INDICADOR PRIMER PERIODO - COMPARACIÓN (INDAGACIÓN SELECCIÓN) **A** — **Realizo audio en el que presento un paralelo entre mi vida y la de un personaje modelo relacionado con mi vocación profesional a quien admiro, planteando metas a largo plazo.**	Establecer los elementos de su proyecto de ciclo, las cuales utilizará para desarrollar el segundo (II) capítulo. Relacionar la temática del periodo como aporte de enriquecimiento cultural desde los parámetros de proyecto de ciclo.		

PLAN DE DESARROLLO DE TEMAS Y PRESENTACIÓN DE ACTIVIDADES ED. FÍSICA - DIARIO DE CLASE

GRADO ONCE / 1ER PERIODO / 2021 — **METODOLOGÍA PRESENTACIÓN ACTIVIDADES (I-A-P / MC / IMG / PI)**

Cap.	Contenidos Temas (contenidos)	Conocimiento (Act. apoyo hogar) Recoger información - Ordenar, Clasificar - Interpretar	Objetivo: (Cognitivo: Comprensión) (1) Confirmación - Aplicación	Desarrollo (Procedimental: Análisis - Aplicación) (2) Hacer uso del conocimiento - Dividir - Desglosar	Impacto (Actitudinal: Sintetizar - Evaluar) (3) Reunir - Incorporar / Juzgar el resultado
	Establecer los elementos de su proyecto de ciclo, las cuales utilizará para desarrollar el Tema "Fundamentos de la formación tipo orden cerrado"		Recordar la relación físico – mental entre el ejercicio de excelencia y el buen estado físico, con los aspectos de carácter motriz y de coordinación de los movimientos corporales, como fundamentos para ejercer liderazgo y respeto al dar y recibir órdenes en forma dinámica.	Participar con cualidades de dominio propio y disciplina para beneficio del grupo, con el propósito de buscar estrategias, en que estas actividades se desarrollen como principio de cultura (Tradición Familiar) física y mental, al ser socializadas, al interior del núcleo familiar.	Presentar a la comunidad los conocimientos de formación cerrada, uso del tiempo libre, salud, como medio para fortalecer los conocimientos para el mundo laboral.
II	Sustento la importancia de incorporar en el paralelo personal con el personaje modelo, una relación de los temas del periodo, que permitan estructurar en mi carácter los principios que transmiten el orden cerrado, el conocimiento de la formación, la propioceptividad y la preparación física				

COLEGIO JOSÉ JOAQUÍN CASAS I.E.D.

"EL ARTE COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR PROCESOS DE INVESTIGACIÓN, COMUNICACIÓN Y FORMACIÓN DEL PROYECTO DE VIDA

P L A N D E A U L A

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA	ASIGNATURA: ED. FÍSICA	DOCENTE: NEFTALÍ BARRERA TORRES	GRADO ONCE	PRIMER PERIODO	AÑO 2021

IV. PROYECTO TIEMPO LIBRE

Ciclo V: Convivencia y paz

LOGRO COMPETENCIA CIUDADANA		LOGRO TIEMPO LIBRE	Plan apoyo y superación (actividades recuperación boletín cal)
Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no violencia en el nivel local o global		Transformar su entorno empoderándose de su vida con las herramientas adquiridas que le permitan hacer un uso adecuado del tiempo libre.	Realizar retrospectiva en la que valora los aspectos positivos del correcto uso del tiempo y libre, y se dispone a corregir los aspectos negativos.
B	B1: Participa en manifestaciones de tipo cultural que le brinda la I.E.D y la ciudad. B2: Propone actividades de recreación para su comunidad educativa. B3: Organiza actividades durante los descansos para los compañeros		
	Establecer los elementos de composición teniendo como referentes los parámetros indicados en Competencia Ciudadana y PROYECTO DE TIEMPO LIBRE, las cuales utilizará para desarrollar el tercer (III) capítulo de temas.		

PLAN DE DESARROLLO DE TEMAS Y PRESENTACIÓN DE ACTIVIDADES ED. FÍSICA - DIARIO DE CLASE

GRADO ONCE / 1ER PERIODO / 2021 — **METODOLOGÍA PRESENTACIÓN ACTIVIDADES (I-A-P / MC / IMG / PI)**

Cap.	Contenidos Temas (contenidos)	Conocimiento (Act. apoyo hogar) Recoger información - Ordenar, Clasificar - Interpretar	Objetivo: (Cognitivo: Comprensión) (1) Confirmación - Aplicación	Desarrollo (Procedimental: Análisis - Aplicación) (2) Hacer uso del conocimiento - Dividir - Desglosar	Impacto (Actitudinal: Sintetizar - Evaluar) (3) Reunir - Incorporar / Juzgar el resultado
III	Establecer los elementos teniendo como referentes los parámetros indicados en Competencia Ciudadana y PROYECTO DE TIEMPO LIBRE, las cuales utilizará para desarrollar el tema "Fundamentos de la formación tipo orden cerrado"		Expresa y promueve la defensa de los derechos humanos en el contexto escolar y comunitario.	Relaciona los conceptos teóricos en la práctica física, explicando eventualidades de riesgo que pueden ser superados o delimitar los esfuerzos con propósitos que benefician la persona y al grupo	Analiza críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos
	Elaborar instrucciones razonables y respetuosas generadoras de desplazamientos grupales ordenados, en formaciones simples y concretas, que permitan tomar rápidamente posiciones de ejercicios marciales orientados a saludo, homenaje, conmemoración, en el ambiente institucional y comunitario, fomentando en los y las estudiantes el incremento de la moral, el espíritu de unión, hacia una presentación pública excelente.				

I. EVALUACIÓN 10%

Valoración del periodo					EXAMEN PERIODO	Plan apoyo y superación (actividades recuperación boletín cal)
	LOGRO (BOLETÍN CALIFICACIONES)	INDICADORES DE LOGROS				
1. Examen TIPO PRUEBA EXTERNA de 10 preguntas 2. Mapa conceptual 3. Composición Artística	Alcanzo los logros propuestos de la evaluación final del periodo	Responde examen TIPO PRUEBA EXTERNA de 5 preguntas.	Cada respuesta correcta tiene un valor de:	1.2 del 10%	5*0.72 = 3.6	Presentar nueva prueba en la semana de recuperación. Cuaderno actualizado y resolver 30 términos del P.I.
		Anexa mapa conceptual u organigrama contextualizando la temática de la prueba.	Respuesta correcta tiene un valor de	2% del 10%	0.7*1.0 = 0.7	
		Anexa composición artística contextualizando la temática de la prueba.	Respuesta correcta tiene un valor de	2% del 10%	0.7*1.0 = 0.7	
				TOTAL	**10 %=5.0**	

COLEGIO JOSÉ JOAQUÍN CASAS I.E.D.

"EL ARTE COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR PROCESOS DE INVESTIGACIÓN, COMUNICACIÓN Y FORMACIÓN DEL PROYECTO DE VIDA

P L A N D E A U L A

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA	ASIGNATURA: ED. FÍSICA	DOCENTE: NEFTALÍ BARRERA TORRES	GRADO ONCE	PRIMER PERIODO	AÑO 2021

DIARIO DE CLASE -/- OBSERVACIONES

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA	ASIGNATURA: ED. FÍSICA	DOCENTE: NEFTALÍ BARRERA TORRES	GRADO ONCE	PRIMER PERIODO	AÑO: 2021

N.	FECHA DD/MM/AA	ACTIVIDADES	FIRMA
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			

N.	FECHA DD/MM/AA	ACADÉMICAS: ELEMENTAL / BÁSICO / AVANZADO	ACTITUDINALES: CONVIVENCIAL / PARTICIPACIÓN / DISCIPLINA / APORTE	FIRMA
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				

FIRMA DEL DOCENTE: _____ V. B. COORDINACIÓN: _____